

# L'espace Eugène-Labiche inauguré

Entre Souvigny-en-Sologne et Eugène Labiche (1815-1888), c'est une grande histoire. Déjà omniprésent dans le village avec sa statue, sa rue et une école de musique portant le nom d'une de ses œuvres, c'est maintenant un espace entier qui est dédié à ce célèbre auteur et ancien maire de Souvigny.

L'ensemble des très nombreux élus présents lors de l'inauguration de cet « espace Eugène-Labiche. Le point de mire » a apprécié la beauté et la destination du lieu, et félicité le maire Chantal Meerschault et ses équipes municipales pour leur ténacité à faire arriver ce projet d'envergure à son terme malgré les embauches rencontrées.



Afin d'honorer un peu plus Eugène Labiche, la troupe théâtrale de la MDA de Lamotte-Beuvron a présenté un extrait de la pièce « L'Affaire de la rue de Lourcine ».

Académicien, écrivain, auteur de pièces de théâtre, tout dans cette salle tourne autour de l'auteur. Ambiance, couleurs, mobilier, jeux d'ombres et de lumière entre autres, sont au-

tant d'ingrédients qui rendent originale et manifestement belle cette salle des fêtes, d'exposition, mais aussi théâtre et « salle des plaisirs », comme l'aime à l'appeler le maire Chantal Meerschault.

Lors de son discours, elle a rappelé que 80 % de ce projet a été financé par l'Europe, l'État, la Région et le Département. La sénatrice Jacqueline Gourault, a, quant à elle, participé au financement d'une partie du mobilier par l'intermédiaire de sa réserve parlementaire. Idéalement situé entre les deux étangs et l'arboretum, il est fort probable que les manifestations proposées en ce lieu où l'art sous toutes ses formes est à l'honneur, attireront moult spectateurs.

# L'espace Eugène-Labiche inauguré

Une rue du village et une allée portaient déjà son nom. Un buste en bronze, installé en face de l'église Saint-Martin, rappelle que l'illustre dramaturge a acquis le château de Launoy en 1853, avant d'être maire de 1868 à 1878.

Depuis samedi, un nouveau site donne encore un peu plus d'importance à l'académicien, figure emblématique de la commune. En effet, l'espace Eugène-Labiche a été inauguré après une dizaine d'années de gestation. Le ban et l'arrière-ban de toutes les personnalités départementales ont fait le déplacement pour cet événement.

« Entre deux étangs, lieu de départ du parcours de santé »

À la suite d'un accueil par la batterie fanfare, les Rouges gorges, le maire, Chantal Meersschant, a présenté le nouvel édifice municipal intitulé « Le



**RUBAN.** De nombreux élus étaient présents à l'événement, dont Maurice Leroy (à g.), ministre de la Ville, et Patrice Martin-Lalande, député. Ils entourent le maire, Chantal Meersschant.

## ■ Plus d'un million d'euros

Le coût total de cette salle des fêtes, à la fois musée, théâtre, salle de concert et salle d'exposition est de 1,06 millions d'euros, dont 80% ont été subventionnés. Un record en la matière. Toutes les institutions ont apporté leur obole. La région à hauteur de 36 % des subventions, l'État pour 29 %, le conseil général du Loir-et-Cher pour 22 % et l'Europe a subventionné pour 13 %. Quant à la sénatrice Jacqueline Gourault, elle a donné 15.000 euros sur sa réserve parlementaire.

point de mire », nom d'une pièce d'Eugène Labiche. « C'est en 2000 que nous avons décidé de créer une salle festive. Le terrain sur lequel l'espace est construit est idéalement situé, entre les deux étangs de la commune, lieu de départ du parcours santé, et maintenant culturel », a indiqué Chantal Meersschant.

## Faire vivre le lieu

Superbe bâtiment, l'architecture de l'espace Eugène-Labiche a été saluée par l'ensemble des personnalités présentes. Des castelets aux lutrins, en passant par les vitrines animées, sans parler des citations et des lettres reproduites au sol, cette salle, projet très original, a tout pour apporter inspiration et bonheur aux futurs utilisateurs.

Dorénavant, il va falloir faire vivre l'espace Eugène-Labiche, comme cela a été le cas, samedi après-midi, à travers les diverses animations, pièces de théâtre, joueurs de vielle, d'accordéon et sonneurs, qui ont conclu cette journée caniculaire, où chaque invité aurait dû apporter un chapeau de paille d'Italie. ■